

SUPERINTENDÊNCIA DE ACOMPANHAMENTO DE MERCADO

SADIS – AGREGADO

Informe SAM nº 16
(semana 51 – de 19 a 25 de dezembro de 2008)

Fontes:

Coordenação de Cinema e
Vídeo – CCV

SADIS Agregado

Os dados a seguir foram extraídos do Sistema de Acompanhamento da Distribuição em Salas de Exibição – SADIS e compilados pela equipe da Coordenação de Cinema e vídeo – CCV da Superintendência de Acompanhamento de Mercado.

As análises foram feitas com base nas informações fornecidas pelas empresas distribuidoras cadastradas na Agência Nacional do Cinema.

DESTAQUES

- o Na penúltima semana cinematográfica do ano de 2008, foram exibidos 36 filmes brasileiros e 95 filmes estrangeiros. Com a continuidade do sucesso de *MADAGASCAR 2* (867.280 espectadores em 501 salas), e a estréia do *blockbuster* *CREPÚSCULO* (585.828 de público em 403 salas), a participação do cinema brasileiro no total de público foi de 3,66%.
- o Mesmo estando em pré-estréia, *SE EU FOSSE VOCÊ* (FOX), ficou em primeiro lugar entre os filmes brasileiros de maior público e renda na semana (24.494 espectadores e R\$ 243.489,00). Sua renda foi equivalente a 40,3% da renda total dos filmes brasileiros. *ENTRE LENÇÓIS* (WMIX/IMAGEM), depois de duas semanas na melhor posição, caiu para segunda com uma renda bruta de R\$ 142.865,75.
- o Quatro filmes brasileiros ficaram nos top 20 de maior público: *SE EU FOSSE VOCÊ*, *ENTRE LENÇÓIS*, *ROMANCE* e *A MULHER DO MEU AMIGO*.
- o Depois de liderar o ranking de público das distribuidoras na semana anterior com 73% do público total, a major *PARAMOUNT* (*PARAMOUNT* e *UNIVERSAL*) teve queda em sua participação para 47% na semana 51. A independente *PARIS* (SM) ficou na segunda colocação, devido ao sucesso da estréia de *CREPÚSCULO*, que sozinho obteve 95,5% do público total da distribuidora.
- o A major *FOX* apareceu em primeiro lugar na lista de público de filmes brasileiros (29.243 espectadores). Primeira colocada na semana passada, a independente *WMIX* (*IMAGEM*), passou para segunda posição com 17.963 espectadores.
- o *FELIZ NATAL* foi o filme brasileiro com a melhor posição entre os 20 títulos com melhor relação público por sala (8ª posição com 418 espectadores por sala).
- o Dos vinte e cinco filmes exibidos apenas em digital, nove são brasileiros e ocuparam 22 salas.

TOP 20 Geral – Por renda

	TÍTULO BRASIL	RAZAO SOCIAL DISTRIBUIDORA	PAÍS	DATA LANÇAMENTO	CÓPIAS	SALAS	PÚBLICO	RENDA BRUTA (R\$)
1	MADAGASCAR 2	PARAMOUNT (PARAMOUNT E UNIVERSAL)	USA	12/12/2008	501	550	867.280	6.875.024,00
2	CREPÚSCULO	SM DISTRIBUIDORA (PARIS)	USA	19/12/2008	321	403	585.828	4.961.005,88
3	MARLEY & EU	FOX	USA	25/12/2008	168	168	61.793	644.182,00
4	SETE VIDAS	COLUMBIA (SONY E DISNEY)	USA	25/12/2008	203	207	57.337	578.930,00
5	QUEIME DEPOIS DE LER	PARAMOUNT (PARAMOUNT E UNIVERSAL)	USA	28/11/2008	105	108	53.555	543.292,00
6	CARGA EXPLOSIVA 3	WMIX (IMAGEM)	FRA	12/12/2008	100	100	46.177	419.171,57
7	REDE DE MENTIRAS	WARNER	USA	28/11/2008	108	108	42.119	391.691,00
8	SE EU FOSSE VOCÊ 2	FOX	BRA	01/01/2009	230	230	24.494	243.489,00
9	VICKY CRISTINA BARCELONA	WMIX (IMAGEM)	USA	14/11/2008	77	77	23.335	224.739,08
10	CORAÇÃO DE TINTA	PLAYARTE	USA	26/12/2008	160	160	18.510	178.839,09
11	GOMORRA	SM DISTRIBUIDORA (PARIS FILMES)	ITA	19/12/2008	1	35	16.796	171.069,80
12	ENTRE LENÇÓIS	WMIX (IMAGEM)	BRA	05/12/2008	96	96	17.569	142.865,75
13	O MENINO DO PIJAMA LISTRADO	COLUMBIA (SONY E DISNEY)	USA	27/03/2009	20	20	12.849	138.655,00
14	HIGH SCHOOL MUSICAL 3: ANO DA FORMATURA	COLUMBIA (SONY E DISNEY)	USA	24/10/2008	168	168	21.462	120.312,00
15	007 QUANTUM OF SOLACE	COLUMBIA (SONY E DISNEY)	USA	07/11/2008	113	113	14.107	114.240,00
16	MAX PAYNE	FOX	USA	21/11/2008	85	85	11.564	82.035,00
17	COLEGIAIS EM APUROS	ANTONIO FERNANDES (CALIFÓRNIA)	USA	05/12/2008	90	90	9.854	79.580,45
18	REBOBINE, POR FAVOR	CANNES PRODUÇÕES S/A	USA	12/12/2008	10	10	6.550	69.632,50
19	A MULHER DO MEU AMIGO	COLUMBIA (SONY E DISNEY)	BRA	21/11/2008	41	41	8.456	66.314,00
20	ROMANCE DE GUEL ARRAES	COLUMBIA (SONY E DISNEY)	BRA	14/11/2008	58	58	8.515	62.760,00

Filmes Brasileiros exibidos na semana 51 - por público

TÍTULO ORIGINAL	RAZAO SOCIAL DISTRIBUIDORA	DATA LANÇAMENTO	CÓPIAS	SALAS	PÚBLICO	RENDA BRUTA (R\$)
SE EU FOSSE VOCÊ 2	FOX	1/1/2009	230	230	24.494	243.489,00
ENTRE LENÇÓIS	WMIX (IMAGEM)	5/12/2008	96	96	17.569	142.865,75
ROMANCE	COLUMBIA (SONY E DISNEY)	14/11/2008	58	58	8.515	62.760,00
A MULHER DO MEU AMIGO	COLUMBIA (SONY E DISNEY)	21/11/2008	41	41	8.456	66.314,00
ENSAIO SOBRE A CEGUEIRA	FOX	12/9/2008	30	30	3.041	23.558,00
ÚLTIMA PARADA - 174	PARAMOUNT (PARAMOUNT E UNIVERSAL)	12/9/2008	42	42	2.900	19.000,00
FELIZ NATAL	CANNES (EUROPA)	21/11/2008	9	4	1.672	12.932,50
GUERRA DOS ROCHA	FOX	10/10/2008	10	10	1.107	4.887,00
DESERTO FELIZ	FILMES DO ESTAÇÃO	30/11/2008	7	11	925	3.111,00
BEZERRA DE MENEZES - O DIÁRIO DE UM ESPÍRITO	FOX	29/8/2008	7	7	601	3.771,00
CAFÉ DOS MAESTROS	VIDEOFILMES	25/12/2008	0	8	558	4.365,00
JUVENTUDE	FILMES DO ESTAÇÃO	25/12/2008	0	5	395	3.848,50
CASA DA MÃE JOANA	WMIX (IMAGEM)	19/9/2008	9	9	394	2.673,00
ORQUESTRA DOS MENINOS	PARAMOUNT (PARAMOUNT E UNIVERSAL)	7/11/2008	7	7	192	1.110,00
LINHA DE PASSE	PARAMOUNT (PARAMOUNT E UNIVERSAL)	5/9/2008	4	4	191	1.746,00
L.A.P.A	PIPA	12/12/2008	0	1	158	474
FRONTEIRA - O FILME	USINA DE CINEMA	28/11/2008	1	2	152	1.386,80
OS DESAFINADOS	FREESPIRIT (DOWNTOWN)	29/8/2008	2	2	117	522
PAN-CINEMA PERMANENTE	JÁ FILMES	14/11/2008	2	2	104	1.114,00
MEMÓRIA PARA USO DIÁRIO	PIPA	5/12/2008	0	1	101	303
TERRA VERMELHA	SM (PARIS)	28/11/2008	2	2	79	649
PANAIR DO BRASIL	FREESPIRIT (DOWNTOWN)	7/11/2008	0	1	68	760
DRAGÃO DA MALDADE CONTRA O SANTO GUERREIRO	RIOFILME	30/5/2008	2	2	61	563,5
VINGANÇA	RIOFILME	21/11/2008	0	1	59	389,5
PODE CRER!	COLUMBIA (SONY E DISNEY)	2/11/2007	1	1	41	250
O DEMONINHO DE OLHOS PRETOS	RAIN (MOVIEMOBZ)	12/12/2008	0	2	37	284
POLARÓIDES URBANAS	COLUMBIA (SONY E DISNEY)	29/2/2008	1	1	31	205
O RETORNO	PROVIDENCE (PANDORA)	29/8/2008	1	1	24	96

Filmes Brasileiros exibidos na semana 51 - por público

Continuação

TÍTULO ORIGINAL	RAZAO SOCIAL DISTRIBUIDORA	DATA LANÇAMENTO	CÓPIAS	SALAS	PÚBLICO	RENDA BRUTA (R\$)
ERA UMA VEZ NO RIO DE JANEIRO	COLUMBIA (SONY E DISNEY)	25/7/2008	1	1	24	155
5 FRAÇÕES DE UMA QUASE HISTÓRIA	USINA DE CINEMA	9/5/2008	1	1	23	105
OTÁVIO E AS LETRAS	RESERVA NACIONAL (IMOVISION)	25/4/2008	0	2	21	180
O SIGNO DA CIDADE	CANNES (EUROPA)	25/1/2008	1	1	17	80
OLHO DE BOI	PROVIDENCE (PANDORA)	15/8/2008	1	1	15	57
O MISTÉRIO DA ESTRADA DE SINTRA	SHOW TIME	28/11/2008	1	1	15	74
ILUMINADOS	FREESPIRIT (DOWNTOWN)	12/9/2008	0	1	12	48
O ABORTO DOS OUTROS	ANTONIO FERNANDES (CALIFÓRNIA)	5/9/2008	1	1	6	40

Comparativo entre as semanas 50 e 51

Posição em 08/01/2009

Semana 51 – de 19 a 25 de dezembro

	Títulos	Cópias	Salas	Público	Renda Bruta (R\$)	%Títulos	% Cópias	% Salas	% Público	% Renda	Público por sala
Nacional	36	568	590	72.175	604.166,55	27,48%	17,56%	17,06%	3,66%	3,64%	122
Estrangeiro	95	2.666	2.868	1.902.388	16.006.781,20	72,52%	82,44%	82,94%	96,34%	96,36%	663
Total	131	3.234	3.458	1.974.563	16.610.947,75						571

Semana 50 – de 12 a 18 de dezembro

	Títulos	Cópias	Salas	Público	Renda Bruta (R\$)	%Títulos	% Cópias	% Salas	% Público	% Renda	Público por sala
Nacional	44	441	472	106.628	R\$ 786.644,53	31,43%	15,62%	15,58%	4,31%	4,18%	226
Estrangeiro	96	2.382	2.557	2.368.270	R\$ 18.044.688,53	68,57%	84,38%	84,42%	95,69%	95,82%	926
Total	140	2.823	3.029	2.474.898	R\$ 18.831.333,06						817

Variação entre as semanas 50 e 51

	Variação obras	Variação Cópias	Variação Salas	Variação Público	Variação Renda
Brasileiros	-6,67%	-23,39%	-21,93%	-38,67%	-41,76%
Estrangeiros	-7,07%	-6,19%	-2,37%	115,59%	98,31%
Total	-6,94%	-9,55%	-6,23%	94,16%	79,90%